



Vážená paní
MgA. Hana Třeštková
Radní pro kulturu MHMP
hana.trestikova@praha.eu

V Praze, dne 21. 11. 2019

Věc: podpora studia ALTA ve věci zachování kontinuity činnosti s možností využívat adekvátních prostor pro veřejně-prospěšné činnosti v oblasti performing arts včetně tance

Vážená paní radní,

dovoluji si tímto navázat na konstruktivní dialog mezi městem a taneční obcí v alarmující situaci, kdy se ještě ztížilo postavení nezávislých umělců v Praze, a to v momentě avizovaného uzavření Studia ALTA. To po více než 10 let poskytovalo zázemí širokému spektru umělců z oblasti performing arts včetně tance.

Velmi si vážíme diskuse, kterou město otevřelo napříč spektrem nezávislé taneční a pohybové tvorby, o to více věříme, že město bude schopno reagovat na akutní potřeby našeho oboru. Diskusi vyvolala celá řada aspektů, které mají různé kořeny, ale jednoho společného jmenovatele: naprosto neadekvátní podmínky pro tvorbu a prezentaci nezávislých umělců a její hluboké podfinancování.

ALTA dokázala na absenci zázemí reagovat neuvěřitelně pružně a otevřeně, a to i vůči různorodým uměleckým projevům a také v silném sociálním kontextu. Její komunitně-kulturní aktivity patří k jedinečné nabídce nejen na území hlavního města, ale s nadnárodním přesahem.

Věříme proto, že město dokáže pomoci ALTĚ v hledání prostor, které by umožnily pokračovat v jejich činnosti. Význam činnosti ALTY je nezpochybnitelný a sotva nahraditelný, za důvěrou veřejnosti – laické i odborné – stojí obrovské množství práce a energie jejího týmu, který si zaslouží pracovat s lepší perspektivou.

S veškerou úctou

Yvona Kreuzmannová
zakladatelka a ředitelka

Markéta Perroud
umělecká spoluředitelka

& tým Tance Praha